

Bewertungsmaßstäbe für Schülerleistungen an der Grundschule

1. Vorbemerkung

Grundsätzlich kommen hinsichtlich der Leistungsbewertung in allen Fächern § 6.1. der Schulordnung (Leistungen und Arbeitsformen) und die Anlage 3 zur Schulordnung (Leistungsfeststellung und -beurteilung / Täuschungshandlungen) zur Anwendung.

2. Bewertungsmaßstäbe für Schülerleistungen in den Unterrichtsfächern in alphabetischer Reihenfolge

Alle Fächer	1. Klasse
	Evaluación verbal, Verbale Beurteilung

Fach:	Castellano, Deutsch (2. Klasse)
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: Mündlicher Anteil 50% : 50%
Bestandteil der schriftlichen Note	6 dictados, 6 Diktate 2 notas en capacidad ortográfica general, 2 Noten zur allgemeinen Rechtschreibung 2 test de comprensión lectora, 2 Leseverständnistests
Bestandteil der mündlichen Note	Min. 4 notas en expresión oral, min. 4 Noten zum mündlichen Ausdruck (participación en clase, capacidad lectora, control del aprendizaje oral y de los deberes, capacidad lingüística)

Fach:	Castellano, Deutsch (3. und 4. Klasse)
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: Mündlicher Anteil: 50% 50%
Bestandteil der schriftlichen Note	Im Fach Deutsch: 1/3: Rechtschreibung: 4 Rechtschreibtests, 1 Lesetest 2/3: schriftlicher Ausdruck und Grammatik: 2 Aufsätze, 1 Grammatiktest En la asignatura Castellano: 1/3: Ortografía: 6 dictados, 2 tests de comprensión lectora (Castellano) 2/3: expresión escrita y gramática: 4 redacciones, 2 tests de gramática (Castellano)
Bestandteil der mündlichen Note	1/3: Lesen (Leseverständnis, Leseausdruck) 2/3: mündlicher Ausdruck (Unterrichtsbeiträge, Hausaufgaben, mündl. Lernkontrollen, Aufmerksamkeit, Selbstständigkeit, Sprachvermögen)

Fach:	Conocimiento del Medio	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil : 40%	Mündlicher Anteil : 60%
Bestandteil der schriftlichen Note	Exámenes, controles, cuaderno	
Bestandteil der mündlichen Note	Participación en clase, deberes, trabajos (presentaciones etc.) control de deberes, actitud ante el trabajo	

Fach:	Kunst	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Praktischer Anteil: 80%	Mündlicher Anteil: 20%
Bestandteil der schriftlichen Note	Praktischer Anteil: Kreative Kompetenzen, Ausführung nach festgelegten Kriterien, Projektarbeiten, bildnerisches Gestalten	
Bestandteil der mündlichen Note	Mündliche Unterrichtsbeiträge, Umgang mit den Materialien	

Fach:	Mathematik	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: 60%	Mündlicher Anteil: 40%
Bestandteil der schriftlichen Note	Klassen 2,3,4: je 6 Mathearbeiten	
Bestandteil der mündlichen Note	Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Kurztests, Auffassungsgabe	

Fach:	Musik		
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: 30%	Praktischer Anteil: 30%	Mündlicher Anteil: 40%
Bestandteil der schriftliche Note	Schriftliche Leistungsüberprüfungen, Ausführungen zu einem Thema/Komponisten/Werk, Heftführung		
Bestandteil der praktischen Note	Praktisches Instrumentalspiel, musikalische Kompetenzen, Fertigkeit, sich zur Musik passend zu bewegen, Vorsingen, Vorspielen, Hörvermögen		
Bestandteil der mündlichen Note	Mündliche Beiträge, Vorträge, aktive Mitarbeit, kooperatives Verhalten, Aufmerksamkeit, fachgerechter Umgang mit Instrumenten/Material, Engagement, Materialbeschaffung		

Fach:	Religion	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: 30%	Mündlicher Anteil: 70%

Bestandteil der schriftlichen Note	z.B. durch schriftliche Ausarbeitungen, Lernzielkontrollen, Heftführung, schriftliche Darstellungen (Plakate)
Bestandteil der mündlichen Note	Aktive Mitarbeit, Referate, Gruppenarbeit

Fach:	Sachkunde	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Schriftlicher Anteil: 40%	Mündlicher Anteil: 60%
Bestandteil der schriftlichen Note	z.B. durch schriftliche Ausarbeitungen, Lernzielkontrollen, Heftführung, schriftliche Darstellungen (Plakate)	
Bestandteil der mündlichen Note	Aktive Mitarbeit, Referate, Gruppenarbeit, Kurztests	

Fach:	Sport	
Verhältnis mündliche-schriftliche Note	Praktischer Anteil: 50%	Mündlicher Anteil: 50%
Bestandteil der schriftlichen Note	Leistung	
Bestandteil der mündlichen Note	20% Kenntnisse 30% Mitarbeit, Pünktlichkeit, Verhalten zum Mitschüler und in der Gemeinschaft	

Bewertungsmaßstab für schriftliche Arbeiten:

- 100% - 98% = 1
- 97% - 85% = 2
- 84% - 68% = 3
- 67% - 50% = 4
- 49% - 30% = 5
- 29% - 0% = 6

Bewertungsmaßstab für Diktate in Deutsch und Castellano:

Fehler	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12/ 13	14/ 15	ab 16
Note	1	1-	2+	2	2-	3+	3	3-	4+	4	4-	5+	5	5-	6

In das Zeugnisverwaltungsprogramm Atlantis werden pro Halbjahr in allen Fächern (Klasse 2 bis 4) mindestens 2 mündliche Noten eingegeben.